

あにおび！ #15 演者エントリーについて

次回イベント開催にあたり、一緒にあにおび！ #15 を盛り上げてくれる出演者さんを募集いたします。

① 開催概要

タイトル：「あにおび！ #15」

開催日：2018年11月23・24・25日（金曜・土曜・日曜）

時間：Day1（23日）16：00～21：30

Day2（24日）16：00～21：30

Day3（25日）15：00～21：30

※3日間全て開始および終了時間は予定です

場所：MEGA STONE（帯広市東6条南5丁目14、ヴィレッジヴァンガード左側）

主催：あにおび！製作委員会

協力：MOPTOPS

② イベント内容

23日（金） Day1「イベント&セッション」

イベント：Day1前半は、サブカルチャーと親和性の高い“遊び”体験ができるイベントや、レイヤー同士が交流を図れる時間を予定。アナログゲーム、ビデオゲーム、クイズ大会など参加して楽しむコンテンツや、写真撮影、カフェメニューを堪能できる時間を用意します。

セッション：続く後半は1曲だけのライブ&パフォーマンスを行うセッションを予定。エントリーは個人単位で行っていただき、ステージに立ちたい！この曲をあの人とやりたい！といった、「やりたい！」を実現できます。

24日（土）Day2、25日（日）Day3「ライブパフォーマンス」

アニソン、ポカロ、ゲーソン、アイドルなど、いわゆるサブカルチャー系を題材としたパフォーマンス（バンドライブ、ダンス、DJ、演劇などステージパフォーマンス）をメインコンテンツとします。その他ステージイベントや撮影ブースなど、従来のあにおび！同様の2日間です。

③ 募集案内

23日Day1のセッション参加者、24日Day2と25日Day3のライブパフォーマンス出演者を募集します。

【募集要項】

- ・23日（金）Day1 セッションについて

1曲（5分程度）のパフォーマンスをステージ上で行う方を募集します。個人単位での応募となります。

応募の方法は2種類。ご自身の演奏（パフォーマンス）したい曲とパートをエントリーし、その曲の他のパートの方を公募する、もしくは、どなたかが募集している曲の空きパートに対して応募するかです。（セッションメンバーの募集については、あにおび！ホームページまたはTwitterにて随時更新します。）

なお、複数人でのエントリーも可能です。（例：ボーカルとギターはいるのでベースとドラムを募集したい、ダンスパフォーマンスを5人でやりたいので2人募集したい、メンバーは揃っているのに1曲だけやりたい、など）ステージ経験の有無や楽器歴については問いません。あにおび！に出演してみたいけどなかなかバンドを組めないという方や、他の出演者の方と一緒にパフォーマンスしてみたいという方はこの機会をぜひご利用ください。

2・24日（土）Day2、25日（日）Day3 ライブパフォーマンスについて

アニソン、ポカロ、ゲーソン、アイドルなど、いわゆるサブカルチャー系を題材としたパフォーマンス（バンドライブ、ダンス、DJ、演劇などステージパフォーマンス）をステージ上で行う方を募集します。従来のあにおび！同様、お客さんを沸かしてくれる出演者さんをグループ単位で募集します。

【募集枠（予定）】

- 1・23日セッション 12～15組程度（先着優先、選考あり）
- 2・24、25日ライブ 20組程度（応募者全組出演、選考なし）

【募集期間】

- 1・23日セッション
2018年7月17日（火）～11月1日23時59分（木）
- 2・24日、25日ライブ
2018年7月17日（火）00時00分～9月2日（日）23時59分必着

【応募資格】

1・23日セッション

- ・サブカルチャーをテーマとした曲でパフォーマンスを行う（5分程度を予定）。
- ・出演時間において、製作委員会より指定された時間に行うことができる。なお、セッション開始は23日19:00以降を予定。

2・26日、27日ライブパフォーマンス

- ・応募時に出演メンバー全員が確定している。
- ・**出演日、リハーサル及び出演時間において、製作委員会より指定された時間に行うことが出来る。**（〇〇時以降でないと出演できないなどのご希望には応じられません。他出演者様との兼ね合いもございますので時間指定は難しいことをご理解ください）

※今回は応募者全組に出演していただくことをテーマに企画するため、出演日の希望および指定は受け付けられません。出演日につきましてはエントリー締め切り後早急に(9月上旬)お伝えしますので調整をお願いします。何卒ご理解いただけるようお願いいたします。

【応募時必要事項】

※以下の必須事項が満たされていない応募、もしくは虚偽の記載があることが発覚した場合は出演を許可しません。

・セッション (23日)

1. 応募者全員の本名（フルネーム、正しい表記をお願いします）、年齢、性別、ステージネーム（必要であれば）、パート
2. 予定曲
3. 募集するパート

・バンド、ダンスパフォーマンス、その他

1. ユニット名、出演者全員の本名（フルネーム、正しい表記をお願いします）、年齢、性別、ステージネーム（必要であれば）、パート
2. パフォーマンス内容および PR（どんなパフォーマンスをするのか、自分たちの特徴、予定曲などをお知らせください。）
3. 代表者氏名、メールアドレス、電話番号及びLINE ID(代表者様がLINE をお使いでない場合はグループ内のどなたかのLINE IDをご連絡ください)
4. グループの雰囲気や実力などがわかる音源や映像（出演選考はありませんが、参考資料として提出をお願いします）

※動画の提出に関して

練習風景などを撮影された動画（音質画質共、判別できるレベルのもの）をご提出ください。

これに関しては応募段階で提出いただいても構いません。

youtube やアップローダーなどにファイルをアップしていただく形がスマートです。また CD や SD カードなどの記憶媒体での直接受け渡しもお相談の上お受けいたします。

・各グループの持ち時間はバンド演奏、DJ で 25 分、ダンスパフォーマンスで 15 分とさせていただきます（転換含まず）。その他のパフォーマンスにつきましては内容に応じた時間で検討させていただきます。

・募集期間終了後直ちに選考に移ります。それまでに上記 4 項目が**すべて揃っていない場合は落選**とさせていただきます。（※次項「選考について」を参照願います）

・リハーサルは当日予定です。その時間でご都合が難しい場合は本番前転換時にサウンドチェックしていただくことも可能です。慣れていない出演者さんにはご迷惑をおかけいたしますがご理解の程よろしくをお願いします。

当イベントへのスタンス：

あにおび！に来場されるお客様は「ライブイベントを見るのが初めて」という方が大勢いらっしゃると思います。我々はあにおび！を通じて「ライブ（イベント）に興味を持ってもらいたい」という目標も掲げておりますので、あにおび！以外でもライブに行きたいと思わせられる演奏力や技術力も重視させて頂いております。ですが、技術力に優るエンターテインメント性やコンセプト、将来性を感じる「面白そうなグループ」の方々にはもちろん出演をお願いしたいと思います。そして出演者さんの発掘や育成の観点から、枠数は限られてしまいますが初心者さんにも出演して頂きたいと思っています。また、セットリストも当日の流れを鑑み判断材料とさせて頂きます。こう書きますと非常に偉そうに思われてしまうかもしれませんが、私達は出演者さん並びにお客さんが見て満足していただけるであろうグループを公平に選定出来るよう、日々色々なジャンルのパフォーマンスの勉強に励んでいるところであります。ご理解いただけますと幸いです。

④ 選考結果の通知およびその後について

・セッション参加にご応募された方

随時主催より連絡させていただきます。また、当日の資料などを後ほど送らせていただく予定となっておりますのでお待ちください。

また、当日セッション参加費（金額調整中）を徴収させていただきますのでご了承ください。後述の出演者ミーティングはセッション参加の方はありませんのでご注意ください。

・ライブに出演ご応募された方

9月6日（木）までに、出演日についてご応募頂いたすべてのグループにご連絡させていただきます。

【ライブ出演（24日、25日）が決定された方】

・当日出演日に確実に参加できるよう、改めて日程の調整をお願いいたします。

・出演に際してチケットノルマがございます。下記の出演者ミーティング時にチケットと引き換えをお願いします。（金額につきましては出演者数により調整いたします。バンド16000円、ダンサー等パフォーマンス10000円、DJ6000円）

・9月14日20時～、ライブDay出演者向けミーティングを予定しております。各グループ1名以上の出席をお願いします。（遠方などの理由により出席が難しい場合はご相談下さい）

・各グループの写真や画像（宣材）を提出頂きます。こちらは後日でも構いません。ご協力のほどお願いします。

エントリーはあにおび！ホームページ（<http://www.aniobi.com>）よりご応募ください。

皆様のご応募、熱烈大歓迎しております！